

lenianel.nl

Vinkenhof 61
NL1742 JB Schagen
+31 224 22 78 18
info@lenianel.nl

Malen mit Ölpastellkreide auf Stoff

Dazu benötigen Sie:

- Schachtel mit 24 oder 36 Ölpastellkreiden von Talens, wasserlöslich
- Liquitex Textilmedium 118 ml.
- Schweineborstenpinsel, schmal
- Ansjeline Stickstempel
- Acrylblock A6-Format
- Stempeltinte Memento (geeignet zum Stempeln auf Stoff)
- Stück ungebleichter Baumwolle, Größe nach Wahl
- Stück Backpapier und Bügeleisen Vorgehensweise: Zunächst waschen Sie den Stoff ohne Weichspüler. Bügeln Sie ihn glatt. Verwenden Sie dabei gegebenenfalls eine Sprühflasche "knitterfrei".



Stempeln Sie das Bild auf den Stoff. Tipp: Vergessen Sie nicht, nach dem Stempeln mit dem Bügeleisen über das Bild zu bügeln (siehe Arbeitsanweisung "Einfaches Stempeln"). Verwenden Sie beim Fixieren KEIN Best Press oder andere Bügelverstärker! Dadurch wird die Stempeltinte fleckig und läuft aus. Wenn Sie trotzdem Best Press verwenden möchten, tun Sie dies vor dem Stempeln oder decken Sie das bereits gestempelte und eventuell eingefärbte Bild während des Sprühens kurz mit einem Blatt oder indem Sie Ihre Hand darüber halten.

Nehmen Sie einen Unterteller und geben Sie ein paar Tropfen Medium darauf. Nehmen Sie auch die Kreiden zur Hand und wählen Sie eine Farbe aus.

Zeichnen Sie nun mit der Kreide eine Linie entlang der Innenseite der Konturen (also nicht vollständig ausfüllen!). Für einen schönen Effekt auch mehrere Farben gleichzeitig verwenden und miteinander abstimmen. Zum Beispiel wird Gelb mit Blau zu einem Grünton, Rot mit Gelb ergibt Orange, Rot mit Blau wird Lila. Aber auch Rot mit Rosa ist eine gute Kombination. Und wenn Sie die Farbe etwas abschwächen möchten, gehen Sie wieder mit etwas weißer Kreide darüber.

Geben Sie eine kleine Menge Medium auf Ihren Pinsel und streichen Sie über und gegen die Kreidelinie von außen nach innen. Dadurch vermischen sich die Kreide und das Medium und es entsteht eine Art Textilfarbe, die flüssig geworden ist. Es ist daher wichtig, mit wasserlöslicher (water soluble) Ölpastellkreide zu arbeiten. Diese lässt sich perfekt mit dem wasserbasierten Textilmedium mischen.

So können Sie beim Streichen mit Ihrem Pinsel die Farbe von dunkel nach hell verteilen. Für Schattenakzente tragen Sie vorsichtig noch etwas Schwarz oder eine andere dunkle Farbe in den Ecken auf und gehen erneut mit etwas Medium darüber. Achten Sie darauf, dass Sie auch helle Stellen in Ihrem Werk für den Kontrast beibehalten. Tipp: Jedes Mal, wenn Sie Kreide auftragen, müssen Sie auch Textilmedium verwenden!

Wenn Sie mit dem Ergebnis zufrieden sind, lassen Sie es eine Viertelstunde trocknen. Legen Sie ein Stück Backpapier darüber und bügeln Sie mit dem Bügeleisen über das, was Sie gemalt haben. Dadurch wird es fixiert und permanent.

Wenn Sie damit fertig sind, können Sie zum Schluss mit Stickgarn Ihrer Wahl Ihr Bild besticken. Folgen Sie dabei den gestempelten Stichlinien. Jeder Kreis ist ein französisches Knoten. Hierüber können Sie ein Video auf Ansjelines Blog sehen: ansjelinedesign.blog und hetnieuweborduren.blog.

Diese Technik, das Malen auf Stoff mit wasserlöslicher Ölpastellkreide, ist auf verschiedenen glatten, natürlichen Stoffen anwendbar.

Jetzt können Sie dieses Kunstwerk in ein schönes Projekt einarbeiten.

Viel Spaß beim Stempeln, Malen und Sticken! Genießen Sie das Ergebnis. Zum Schluss noch ein Tipp: Übung macht den Meister.

Folgen Sie hetnieuweborduren.blog auf ansjelinedesign.blog. Diese Broschüre ist dort auch kostenlos herunterzuladen. Schauen Sie auf ansjelinedesign.blog für weitere Ideen und Tipps.

Viel Spaß,

Ansjeline